

ÉTIENNE VIARD *Six Lames obliques*

2011, acier corten, 93 x 142 x 90 cm

GALERIE BERTHET-AITTOUARÈS • PARIS

Ses sculptures abstraites en feuilles d'acier qui semblent défier la pesanteur sont mises en parallèle avec des peintures de Jean Degottex des années 1950 à 1970.



artparis



ÉTIENNE VIARD

CONSTRUCTION, 2009

corten (200 x 110 cm)

galerie Berthet-Aittouarès