

L'acier selon Etienne Viard



Dans la belle cour de la chapelle Saint-Charles, le sculpteur vaclusien Etienne Viard expose depuis le mercredi 18 juillet quelques-unes de ses œuvres en acier rouillé.

Dans le cadre du Festival "Vaucluse en Scène", le conseil général de Vaucluse, représenté par l'élu Michel Tamisier, a invité l'artiste à présenter ses pièces pendant deux mois, du 18 juillet jusqu'au 16 septembre. Ce festival, qui a eu lieu du 29 juin au 7 juillet, s'étend pendant l'été avec cette exposition d'Etienne Viard pour profiter de la visibilité offerte par le Festival d'Avignon et pour faire découvrir ce sculpteur, qui travaille avec passion l'acier depuis près de 20 ans.

"J'aime travailler l'acier car c'est un matériau compliqué et j'aime le rendre léger et aérien", déclare Etienne Viard, exposé dans des galeries d'art à New York, Vancouver et Paris. *"L'acier est cher, le travail difficile mais je suis heureux de le faire et de pouvoir m'exprimer avec cet art",* explique-t-il.

L'exposition, gratuite, met en valeur sept pièces de l'artiste, originaire de Venasque. À la fois légère et imposante, elle profite aussi de la lumière chaude de la cour de la chapelle Saint-Charles.

Stéphane BERNAULT et Photo Clémentine FAURE